

## LO STANZONE DELLE APPARIZIONI Associazione di cultura teatrale

*In sintesi le direzioni artistiche e le produzioni principali:*

### **DIREZIONI e COLLABORAZIONI ARTISTICHE**

Dall'ottobre del **1997** la nostra associazione ha la direzione artistica del **Teatro Comunale V. Alfieri** di Castelnuovo Berardenga (Si).

La collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo ha permesso la creazione di stagioni teatrali di livello nazionale. Nel corso di oltre venti anni, la nostra associazione ha inoltre prodotto e partecipato attivamente alla messa in scena di spettacoli teatrali in collaborazione con le associazioni del territorio ed ha avuto rapporti continuativi con le istituzioni scolastiche del territorio del Chianti senese. A tutt'oggi mantiene la direzione del Teatro Comunale Alfieri.

Dal **1999** collaborazione alla direzione, alla scrittura, alla regia e alla messa in scena del **Bruscello Storico** di Castelnuovo Berardenga (SI) (*teatro comunitario in ottava rima*). A tutt'oggi l'Associazione riveste quest'incarichi.

Dal **2006** al **2016** l'Associazione – nella persona di Matteo Marsan- coordina il progetto regionale sulla poesia estemporanea "**L'Ottava - Accademia della Letteratura Orale**". Per l'Accademia dell'Ottava organizza gli spettacoli, i convegni, cura le pubblicazioni editoriali e le pubblicazioni video.

Dal luglio **2009** l'Associazione riceve l'incarico dai Comuni di Castelnuovo B.ga, Radda in Chianti, Gaiole in Chianti e Castellina in Chianti della direzione artistica del **Chianti Festival**.  
A tutt'oggi l'incarico è stato rinnovato.

Dal **2010** al **2018** la nostra Associazione ha la direzione artistica degli eventi e degli spettacoli collegati alla manifestazione internazionale di ciclismo "**L'Eroica**" che si svolge a Gaiole in Chianti nel mese di ottobre.

Dal Febbraio **2016** al **2018**, tramite bando, assume la direzione artistica e il coordinamento degli eventi culturali del Comune di Monteriggioni.

Nel Febbraio **2018**, per il Comune di Monteriggioni (Si), l'Associazione crea e dirige il **Festival del libro per ragazzi "Leggere per volare"**. Nel maggio **2022** il festival è giunto alla sua quinta edizione sempre sotto la nostra direzione.

Nel **gennaio 2021** l'Associazione riceve l'incarico da Cesvot - Centro Servizi Volontariato Toscana per l'organizzazione di una rassegna di teatro e musica, con la direzione artistica di Matteo Marsan e Daniela Morozzi. La rassegna, intitolata "**Riprendiamoci la scena**", si è svolta nel periodo 25 giugno /28 agosto 2021 ed ha coinvolto 11 Comuni della Toscana. L'incarico è stato riconfermato anche per l'estate **2022** (la Rassegna si è svolta dal 21 giugno/1 settembre).

### **PRINCIPALI SPETTACOLI DIRETTI e/o PRODOTTI**

Nel marzo **2010** presso il Teatro di Rifredi di Firenze, la nostra associazione in collaborazione con l'Accademia dell'Ottava, nella persona di Matteo Marsan, cura la prima nazionale di "**Storia del bandito Federigo Bobini detto Gnicche**" con David Riondino, Simone Cristicchi e i poeti estemporanei di Pomonte (Gr).

Dal **2011** al **2013** "Lo Stanzone" produce gli spettacoli: "**La maglia nera**"; "**Bottecchia '23**". "**Bottecchia:**

**Lo stanzone delle apparizioni associazione di cultura teatrale**

Via A. Ponchielli 19 - 50018 Scandicci (Fi)

Cod. Fisc. 94040470489 - P.IVA 05533170485    Codice Univoco W7YVJK9

LO STANZONE DELLE APPARIZIONI  
Associazione di cultura teatrale

*l'enigma*” e *“Mrs Annie e il giro del mondo”*; scritti e interpretati dagli attori Massimo Poggio, Matteo Marsan e Gualtiero Burzi.

Nel luglio **2014** in collaborazione con il Teatro St. Pauli di Amburgo, produce lo spettacolo *“Albicocche Rosse”*, testo e regia di Ulrich Waller, Matteo Marsan e Dania Hohmann . Progetto italo tedesco realizzato in occasione del 70° anniversario dell'eccidio del “Palazzaccio”. Lo spettacolo teatrale ha visto insieme sul palco : Daniela Morozzi, Bebo Storti, David Riondino, Massimo Poggio, Peter Jordan, George Meyer-Goll, Adriana Altaras . Il docu-film “Albicocche rosse” parteciperà ai festival cinematografici di Amburgo, Lussemburgo, Toronto.

Nel maggio **2016** sempre in collaborazione con il Teatro St. Pauli di Amburgo, produce lo spettacolo italo-tedesco *“Amara terra mia”* e docu-film che debutta al Festival internazionale di Recklinghausen (Germania). Successive repliche ad Amburgo, Stoccarda, Wolfsburg, Lussemburgo.

Dal **2016** al **2019** la nostra associazione realizza, in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo, la **Trilogia shakespeariana**, diretta da Daniela Morozzi e Matteo Marsan con la Compagnia del Teatro Alfieri: *“Sogno di una notte di mezza estate”* nel parco di Villa Chigi Saracini a Castelnuovo B.ga; presso il Teatro Alfieri realizza *“La bisbetica domata”*, *“Molto rumore per nulla”* nel giardino di Villa Arceno (Loc. San Gusmé- Castelnuovo B.ga )

Nel luglio **2017** sempre in collaborazione con il Teatro St. Pauli di Amburgo, produce lo spettacolo *“La grande gelata”* scritto e diretto da Ulrich Waller, Matteo Marsan e Dania Hohmann. Progetto italo tedesco ispirato alla grande gelata del 1956 che costrinse molti italiani ad emigrare verso i paesi del Nord Europa. Lo spettacolo teatrale ha visto insieme sul palco: Daniela Morozzi, Gianni Ferreri, George Meyer-Goll, Adriana Altaras, Peter Franke.

Nel marzo **2018** Matteo Marsan cura la regia e le scenografie dello spettacolo teatrale *“Amy – storia di un naufragio”*, tratto dal racconto “Amy Foster” di J. Conrad, con Daniela Morozzi, colonna sonora di Stefano “Cocco” Cantini, produzione Il Teatro delle Donne. Debutto il **16 Settembre 2018** al **Festival Avamposti – Anfiteatro di Villa Strozzi di Firenze**

Nel Dicembre **2018** da un'idea di Daniela Morozzi e Valerio Cataldi, con la regia di Matteo Marsan, realizza *“#MAKENEWS nel cuore dell'informazione”* presso il **Cinema La Compagnia di Firenze**. Un'iniziativa promossa da: Federazione Nazionale della Stampa Italiana, Forum Terzo Settore Toscana e Cospe Onlus con il patrocinio di Regione Toscana.

**Tra agosto e settembre 2022** si aggiunge al progetto la collaborazione di Ultravox Firenze, Cesvot e il Comune di Scandicci. Vengono realizzati, nello spazio Ultravox del Parco Le Cascine di Firenze e all'auditorium di Scandicci, 4 incontri/intervista con i giornalisti **Francesca Mannocchi, Lucia Goracci, Domenico Quirico e con il Procuratore Nicola Gratteri.**

**Marzo/aprile 2019** in collaborazione con la storica emittente radiofonica fiorentina **Controradio** partecipa alla realizzazione della trasmissione *“Si fa di sabato!”* Uno show in 10 appuntamenti nei teatri di Firenze: **Spazio Alfieri- Teatro di Rifredi - Cinema Stensen –Cinema La Compagnia** condotti da Daniela Morozzi, Paolo Hendel, Gaia Nanni e Raffaele Palumbo.

**Novembre 2019/gennaio 2020** in collaborazione con CGIL Toscana e Controradio realizza *“Bread and roses - storie di donne e lavoro”* Trasmissione radiofonica, in 10 puntate ideata e condotta dall'avvocata Marina Capponi e l'attrice Daniela Morozzi Nel novembre 2020 esce il libro “Bread & Roses storie straordinarie di ordinaria discriminazione” che diventa anche una conferenza – spettacolo con le autrici M. Capponi e D. Morozzi e la cantautrice Chiara Riondino, prodotta da Lo Stanzone delle Apparizioni.

Lo stanzone delle apparizioni associazione di cultura teatrale

Via A. Ponchielli 19 - 50018 Scandicci (Fi)

Cod. Fisc. 94040470489 - P.IVA 05533170485 Codice Univoco W7YVJK9

LO STANZONE DELLE APPARIZIONI  
Associazione di cultura teatrale

**Nel gennaio 2020** – presso il Teatro Puccini di Firenze debutta lo spettacolo **“Da consumarsi preferibilmente in equilibrio”** di e con Daniela Morozzi, musiche di Stefano “Cocco” Cantini, regia di Matteo Marsan, prodotto dalla nostra associazione.

**Nell’aprile 2020**, Daniela Morozzi e Matteo Marsan in collaborazione con Controradio , hanno ideato, condotto e coprodotto la trasmissione radiofonica **“Tutti a Casa Morozzi”** Nel luglio/agosto **2020** la trasmissione diventa uno spettacolo live.

**15 Luglio 2020** Nell'ambito della rassegna “Open City 2020” del Comune di Scandicci debutta il progetto **“Le donne di Scandicci si raccontano”** ideazione e regia di Daniela Morozzi e Matteo Marsan, con le musiche dal vivo di Stefano “Cocco” Cantini.

Il **29 settembre 2020** viene presentato al Filmfest di Amburgo il docufilm **“Amara terra mia”** tratto dal testo teatrale di Waller/Marsan/Hohmann e interpretato da Daniela Morozzi e Adriana Aaltaras, una produzione del Teatro St. Pauli di Amburgo. A Novembre **2021** viene presentato in Anteprima nazionale al Teatro Vittorio Alfieri di Castelnuovo Berardenga (SI).

**29/30 Dicembre 2020** per la rassegna **“Musica in scena, teatro e musica on line”** del Teatro Puccini di Firenze viene trasmesso in streaming sul canale You Tube del Teatro **“Storie di Firenze, la nostra città si racconta”** Undici storie raccontate direttamente da comuni cittadini di Firenze. Progetto Lo Stanzone delle Apparizioni in collaborazione con l'editore del Blog “Storie di Firenze” Lorenzo Galli Torrini e il giornalista Jacopo Storni.

**Dicembre 2020/Gennaio2021** Lo Stanzone delle apparizioni in collaborazione con il Teatro Alfieri di Castelnuovo B.ga e Fondazione Toscana Spettacolo produce **“La valigia delle favole”** quattro video di storie dedicate ai bambini, raccontate con il *Kamishibai* (un piccolo teatro in valigia) da un'idea di Eleonora Bracciali e Beatrice Ficalbi.

**12 Dicembre 2020** Produzione video dello spettacolo **“Le donne del Chianti si raccontano”** regia di Matteo Marsan e Daniela Morozzi per il canale You Tube “Alfieri TV”.

**Febbraio /Aprile 2021** per la Rassegna Streaming del Comune di Monteriggioni, Lo Stanzone delle Apparizioni in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo presenta **“In Chiostro”** tre letture con musica dal vivo.

**Dal 16 aprile al 7 maggio 2021 “L’età di Dante”** sei appuntamenti online prodotti dal Teatro Alfieri di Castelnuovo B.ga in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo, con Matteo Marsan, che insieme ai Professori Duccio Balestracci e Francesco Ricci accompagna il pubblico in un viaggio attraverso le cantiche della Divina Commedia.

**Settembre 2021 “Storie di un'altra Firenze: l’Isolotto e la sua città.”** progetto ideato da Matteo Marsan e Daniela Morozzi. in collaborazione con il Prof. Roberto Bianchi. Due incontri/spettacolo per raccontare un quartiere: dalla ricostruzione del dopoguerra all'*effervescenza* degli anni '80.

**Settembre 2021 e 2022** Talk show **“Si fa d’estate a Sollicciano!”**. Un’iniziativa di Controradio Club e Controradio, in collaborazione con Lo Stanzone delle Apparizioni per la rassegna Open City 2021 e 2022 del Comune di Scandicci. Daniela Morozzi e Raffaele Palumbo, in una trasmissione dal vivo al Carcere di Sollicciano- Firenze, presentano ospiti eccellenti, tra musica, letture e interviste. Regia di Matteo Marsan

Il **17 Novembre 2021** debutta al Teatro Puccini di Firenze **“Le ragazze di San Frediano”** di Vasco Pratolini. Un progetto di e con Anna Meacci, Daniela Morozzi e Chiara Riondino. Lo spettacolo è coprodotto da Lo Stanzone delle Apparizioni e la Compagnia Catalyst

Lo stanzone delle apparizioni associazione di cultura teatrale

Via A. Ponchielli 19 - 50018 Scandicci (Fi)

Cod. Fisc. 94040470489 - P.IVA 05533170485 Codic. Univoco W7YVJK9

LO STANZONE DELLE APPARIZIONI  
Associazione di cultura teatrale

**Lo stanzone delle apparizioni associazione di cultura teatrale**

Via A. Ponchielli 19 - 50018 Scandicci (Fi)

Cod. Fisc. 94040470489 - P.IVA 05533170485 Codice Univoco W7YVJK9